

BÉATRICE ANTILLE

PROFESSEUR DE DANSE JAZZ, MODERN-JAZZ, PÉDAGOGUE ET CHORÉGRAPHE

L'Afro-Jazz Thérapie de Ushi Janowsky suivie à Bienne durant plusieurs années, fait partie de ses acquis. Toujours à la recherche du meilleur, Béa ne cesse de se perfectionner et découvre la technique Lynn Simonson qui enseigne la danse par une approche organique et respectueuse du corps.

Ces techniques sont depuis, appliquées lors de ses cours.

En 2004, une évaluation approfondie des cours de Béa permet au SUN STAR DANCE d'être reconnue et ainsi intégrée au sein de la Fédération Suisse des Écoles de Danse (F.S.E.D.).

Forte de son succès, en 2005 une succursale est ouverte à la Chaux-de-Fonds afin de répondre à une demande en constante évolution.

Passionnée, elle suit différents stages internationaux avec notamment Bruno Vandeli à Cannes, Wayne Barbaste à Paris, James Carles à Toulouse, Majon Grunserg en Hollande et Angelo Mocambo à Nice, Andreas Lauck de Saarlouis, Géraldine Armstrong et Rick Odums, Bruce Taylor, Anna Sanchez d'Espagne, Vincent Ansart, des professeurs qui partagent les mêmes valeurs; « transmettre leur passion avec respect et humilité animé par la même flamme l'Amour de la danse qui permet à chacun de grandir et d'exprimer ses émotions...

Dès 2009 elle développe la formation "Troupes SSD", notamment pour participer à de nombreuses compétitions et accompagner de manière structurée les élèves dans leur projet professionnel.

En 2011, elle prépare et accompagne Soraya Emery et Marie Geiser pour auditionner à l'ouverture de la formation du CFP-Art à Genève en danse Contemporain avec qui elle collabore toujours à ce jour. Depuis elle a accompagnée plus d'une dizaine d'élèves à déboucher sur une carrière de danseur et danseuse.

En 2015, elle continue l'aventure en participant au Championnat d'Europe et du Monde (une 1ère Suisse en catégorie Écolier (7/12ans)).

En 2018, elle suit la formation de juge de la [fédération suisse de jazz et de show dance](#) afin de parfaire ses connaissances et mieux préparer ses danseurs et danseuses aux compétitions.

En 2019, elle décroche le titre de Champion Suisse Adultes en Formation Show Dance avec sa chorégraphie « Roméo et Juliette » et réussit à atteindre la demi-finale au championnat du monde ([IDO](#)).

En 2023, James Carles & de Béatrice Buffin lui font l'honneur de revenir donner un stage de Modern Jazz et Contemporain dans son école !

Sans cesse elle reste à l'écoute des nouvelles tendances et propose le meilleur dans un monde en constante évolution ... « La Danse »